

(2)
%96
.
.
.
.
.
.
.

() . : _____

=

:
:
:
:

	-		
	-		
	-		
	-	-	-
	-	-	-
	-		

-	-		
	<p>.....</p>		
	<p>.....</p>	<p>.....</p>	
		<p>.....</p>	

	-		
	-	-	
	-	-	
	-	-	





=

=

:

:

:

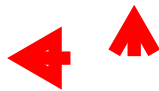
:

:

:

			—
			—
		20. 16 .12 . 9	10

			11
			—



	- - - - - - - - - - -	- - . - - -	
	- - - - 	- - -	
	- - -	- - -	
	- . . .	- - - -	



	- - - - - - - - - - -	- - - - - - - -	
	.	.	—



:
1

:


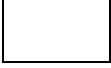
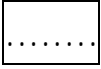



:

:

			—
			—
			18
	(1)		

			19





المجال المفاهيمي الثاني : فن التصميم
 الحجم الساعي : 12 ساعة
 الوحدة الثانية: إنجاز تصميم فنية بخامات طبيعية - الطين - الصلصال.
 الحجم الساعي : 4 ساعات.
 الكفاءة القاعدية: إنجاز تصميم فنية باستخدام خامات طبيعية - تتمثل في الطين والصلصال. قصد تجسم
 زهرات النرد.

() .

1 :

:

:

5.

3 :

² 625

			—
			—
			24
		-	

()

	- - -		
	- - - ...		-
	- - - () - () - () : -		- - - - - - -

	-		
	-	-	-
	-		-
			-



		- - - - - - -	- - - - - -	
	()	- - -	- - -	
		-	-	_____

- : _____

.



			29

			<hr/> 30

			31
			—



1

.

.

2

.

.

.

.

1

' ()

2

(

.....

3

.

.....

..

.....

.

.

.

.....
.....

.

.

.....
.....

.

.

.....

.....
.....

.....

.....
.....

.

.....
.....

.....

.

.



الصورة

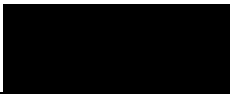


.....:

.....:

.....:

.....:



:

.....

.....

= (+)		= (-)	
= (++)		= ()	



..... :

..... :

..... :

..... :

									01
									02
									03
									04
									05
									06
									07
									08
									09
									10
									11
									12
									13
									14
									15
									16
									17
									18

..... :

.....

() _____



()



- 1
- 2
- 3

- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

